



Comunicato media

La SUI SA annuncia un risultato record a favore degli autori ed editori musicali

All'Assemblea generale a Berna, la SUI SA ha reso noto per l'anno 2008 il fatturato più alto mai registrato nella sua storia. La somma da ripartire a favore dei compositori, parolieri ed editori è cresciuta del 7,9 % attestandosi a 121,6 milioni di franchi. Il buon risultato permetterà di ridurre, a partire dal 2009, la deduzione delle spese sui diritti d'esecuzione e d'emissione dal 19% al 17%. Inoltre, in base alla decisione dell'Assemblea generale, a partire da oggi la SUI SA si chiama «SUI SA, Cooperativa degli autori ed editori di musica.»

Zurigo/Berna, 20.6.2009 – Il Presidente della SUI SA, Hans Ulrich Lehmann, ha presentato oggi a Berna per l'anno 2008 un risultato eccezionalmente buono. Gli introiti provenienti dalla concessione di licenze dei diritti d'autore sono saliti del 7 % portandosi a 141,27 milioni di franchi (2007: 132,276 milioni di franchi). Grazie al buon risultato, le spese della gestione dei diritti d'esecuzione e d'emissione in Svizzera possono essere ridotte di oltre il 10 %. La somma record da ripartire pari a 121,6 milioni di franchi è sostanzialmente da ricondursi a tre fattori: l'anno scorso le entrate dai diritti d'esecuzione hanno subito un incremento del 5 % attestandosi a 37,6 milioni di franchi, a cui hanno contribuito notevolmente le grandi manifestazioni di successo. Poi, la nuova tariffa comune 4d introdotta nel settembre del 2007 (indennità sui supporti vergini su supporti di memoria elettronica come iPod e set-top box) ha generato maggiori entrate di 8,7 milioni di franchi. In terzo luogo la SUI SA ha registrato introiti straordinari dall'estero – da un lato attraverso tournée di successo di alcuni membri della SUI SA, dall'altro attraverso l'entrata di versamenti bloccati da lungo tempo della società consorella spagnola SGAE. «Questo risultato è sotto diversi aspetti eccezionale e difficilmente si ripeterà. Già per l'anno in corso prevediamo un fatturato inferiore», così Alfred Meyer, Direttore generale, ha commentato il conto annuo.

Supporti sonori in crisi – crescita modesta del commercio online

La crisi delle vendite di supporti sonori degli scorsi anni si acuisce ulteriormente come dimostrato anche dalle entrate delle concessioni di licenza che sono diminuite del 14 % o di 2,63 milioni di franchi rispetto all'anno scorso. Gli introiti nel commercio online crescono, ma sono ancora relativamente modesti. Solo una frazione del calo dei supporti sonori viene compensata dall'eccedenza di entrate proveniente dal commercio online (più 125'440 franchi rispetto all'anno precedente).



La 'cooperativa' ottiene visibilità

L'Assemblea generale della SUI SA ha approvato oggi una modifica del nome della società dando seguito ad una proposta del Consiglio d'amministrazione nella quale sono rappresentati numerosi generi musicali, categorie professionali e regioni della cooperativa. La denominazione «SUI SA, Società svizzera per i diritti degli autori di opere musicali» è stata modificata in «SUI SA, Cooperativa degli autori ed editori di musica».

«Per legge siamo ora tenuti a menzionare la forma giuridica della 'cooperativa' nella ragione sociale. Abbiamo quindi colto l'occasione per abbreviare e semplificare il nome della società», è così che il presidente e compositore Hans Ulrich Lehmann spiega la novità.

[Rapporto annuo 2008 come PDF](#)

[Consiglio d'amministrazione dellar SUI SA in Internet](#)

Per ulteriori informazioni:

Comunicazione SUI SA

Martin Wüthrich

Tél. +41 44 485 65 03

In merito alla SUI SA

La SUI SA è la società cooperativa dei compositori, parolieri ed editori di musica in Svizzera e nel Principato di Liechtenstein. Nel novero dei 27 000 membri si contano creatori musicali di tutti i generi. In Svizzera e nel Liechtenstein la SUI SA rappresenta il repertorio di musica di due milioni di autori musicali in tutto il mondo. Rilascia licenze per l'utilizzazione di questo repertorio mondiale a oltre 90 000 clienti.

Con circa 200 collaboratori impiegati nelle sedi di Zurigo, Losanna e Lugano, la SUI SA genera un fatturato di oltre 150 milioni di franchi. In qualità di organizzazione senza scopo di lucro, ripartisce gli introiti provenienti dalle licenze agli autori ed editori musicali, previa deduzione delle spese amministrative.