

CHF **231,7** Mio.

betriebliche Einnahmen

Die Einnahmen des SUISA Konzerns im Jahr 2025 stammen aus der Verwertung von Urheberrechten sowie aus betrieblichen Nebeneinnahmen.

CHF **191,7** Mio.

für Urheber/innen und Verleger/innen

Aus den Einnahmen 2025 sowie aus den Abrechnungsverpflichtungen können CHF 191,7 Mio. an Verleger/innen, Textautoren/innen und Komponisten/innen verteilt werden.

CHF **2,9** Mio.

für Schweizer Musik

Die SUISA kann 2026 mit CHF 2,9 Mio. über die FONDATION SUISA die Schweizer Musik im In- und Ausland fördern. Davon profitieren auch Komponisten/innen und Textautoren/innen.

236

Mitarbeitende

Bei 199,4 Vollzeitstellen kümmern sich 236 SUISA-Mitarbeitende um die Belange unserer Mitglieder und Kunden/innen.

CHF **87** von CHF **100**

gehen an die Künstler/innen

Von 100 Franken, die eingenommen werden, verteilt die SUISA rund 87 Franken.

4732858

Werkanmeldungen

2025 wurden 4 732 858 Werke bei der SUISA angemeldet. Dies zeugt vom aktiven Schaffen von Komponisten/innen und Textautoren/innen.

>100

Schwestergesellschaften

Die SUISA vertritt in der Schweiz das Weltrepertoire an Musik und hat hierfür Verträge mit weltweit über 100 Schwestergesellschaften.

CHF **16,3** Mio.

Sendungen

2025 lizenzierte die SUISA rund 16,3 Mio. Aufführungen in Radio und TV. Insgesamt wurden mehr als 510 000 Werke aufgeführt.

CHF **8,7** Mio.

für die soziale Vorsorge

7,5 % der Einnahmen aus den Aufführungs- und Senderechten sowie aus den Vergütungsansprüchen aus der Schweiz und aus Liechtenstein gehen an die soziale Vorsorge ihrer Mitglieder. 2025 waren dies CHF 8,7 Mio.

CHF **39,7** Mio.

Verwaltungsaufwand

Die Nebeneinnahmen (CHF 22,7 Mio.) decken einen Teil des Aufwands. Der Rest wird durch einen Abzug bei der Verteilung an die Bezugsberechtigten finanziert. Dieser Abzug entspricht im Durchschnitt 12,96 %.